

Tipología de actividad: Expresión corporal

Material: Objetos que se encuentran en el espacio.

Descripción de la actividad:

Una persona desarrolla el rol de fotógrafa y se gira para no ver la pantalla. Todas las personas participantes cogen un objeto y lo muestran. La persona fotógrafa observa a sus compañeras y los objetos que tienen y memoriza la combinación de cada una. Después de un tiempo de observación, la fotógrafa vuelve a girarse y algunas personas fotografiadas cambian el objeto que sostienen. Por ejemplo, en un grupo de 10 participantes, se hacen 2 o 3 cambios. La fotógrafa debe identificar qué personas han cambiado el objeto y recordar qué objeto sostenían antes.

Variantes:

- V1:** Las personas participantes hacen una postura y se mantienen quietas como si fueran a ser fotografiadas. La persona fotógrafa memoriza la posición de todas ellas. Después de un tiempo de observación, la fotógrafa vuelve a girarse y algunas personas fotografiadas cambian su posición. La fotógrafa debe identificar qué personas han cambiado de posición y recordar cómo estaban antes.
- V2:** Las personas participantes hacen una postura y se mantienen quietas como si fueran a ser fotografiadas. La persona fotógrafa memoriza los objetos que tiene cada una a su alrededor. Después de un tiempo de observación, la fotógrafa vuelve a girarse y algunas personas fotografiadas cambian de sitio o esconden uno de los objetos. La fotógrafa debe identificar qué personas han cambiado su entorno y recordar qué objeto se ha movido o quitado.

Preguntas para la reflexión:

- ¿Os ha gustado el juego?
- ¿Cómo os habéis sentido con el rol de fotógrafas?
- ¿Cómo os habéis sentido siendo observadas detenidamente? ¿Os habéis sentido cómodas?
- ¿Os ha resultado fácil o difícil mantener la misma posición durante tanto tiempo?
- ¿En qué otras situaciones tenéis que observar con atención?
- ¿Qué valor se ha potenciado con esta actividad?